

Iscrizione 6

Data:	15-10-2012
Email:	ranzato@unipmn.it
Titolo:	Ottica microscopica o illusione ottica?!
Abstract:	Il compito di una fotografia scattata in un contesto scientifico è quello di dare una descrizione della realtà, ma a volte, se si osserva in modo soggettivo e fantasioso, può far "volare" dal mondo della scienza a quello dell'arte. In questo modo verranno presentate fotografie di campioni biologici, di facile comprensione per i "non addetti", permettendo, attraverso l'interazione con i ricercatori, di avvicinarsi al fascino della ricerca scientifica e al reale significato delle immagini.
Descrizione:	Il compito di una fotografia scattata in un contesto scientifico è quello di dare una descrizione analitica della realtà, ma a volte, se si osserva in modo soggettivo e fantasioso, può far "volare" dal mondo della scienza a quello dell'arte. In questo modo verranno presentate micrografie (fotografie acquisite al microscopio) di campioni biologici, realizzate sotto un'ottica estetica, di facile comprensione per i "non addetti", permettendo, attraverso l'interazione durante la mostra stessa con ricercatori e tecnici, di avvicinarsi al fascino della ricerca scientifica e al reale significato delle immagini. Alcune delle immagini esposte sono dotate di un'alta profondità di campo per cui si potrà osservare in dettaglio i rilievi, le asperità superficiali, le caratteristiche morfologiche di ogni singolo elemento delle strutture e le cavità della superficie investigata in una visione stereoscopica. In alcune foto sarà possibile arrivare all'estremo dettaglio in quanto l'oggetto osservato può essere ingrandito, con buona risoluzione, fino a 40.000-50.000 volte, e in alcuni casi si può arrivare fino a 100.000 ingrandimenti. In particolare, alcuni biologi del DISIT, proporranno una selezione di immagini scattate utilizzando microscopi (a luce trasmessa, a luce riflessa, a fluorescenza, confocale laser o elettronico a scansione) portando i visitatori nell'affascinante mondo dei protozoi, nell'intrigante biologia degli insetti, nell'incredibile varietà degli adattamenti degli invertebrati marini, nei sorprendenti organi sensoriali dei mammiferi. In aula di microscopia sarà possibile utilizzare microscopi ottici a luce trasmessa o riflessa per osservare oggetti di biologia animale che quotidianamente siamo abituati a vedere solo ad occhio nudo e scoprire come, se illuminati con tecniche particolari o inquadrati sotto angoli vertiginosi o ingranditi molte volte, assumano forme o abbiano aspetti inaspettati. Sarà possibile prendere visione di fotografie di particolari curiosi degli oggetti suddetti (realizzati tramite microscopio a luce trasmessa, a luce riflessa, a fluorescenza, confocale laser o elettronico a scansione) e sarà proposto di "indovinare" la loro vera identità. Inoltre, a chi indovinerà verrà permesso di "dare un titolo" ad una di queste immagini trasformandola in una vera opera d'arte.
Tipologia attività:	esperimento
Destinatari:	in particolare bambini e ragazzi, ma in generale aperto a tutti
Orari:	
Persone:	3
Valutazione:	grande successo
Finanziamento:	fondi_interni
Partner:	
Attività:	Abbiamo partecipato a Librinifesta lo scorso maggio, festival della letteratura per bambini e ragazzi, ovvero laboratori di lettura laboratori di costruzione libri corsi di formazione per insegnanti corsi di scrittura creativa per adulti e bambini letture animate presso scuole, biblioteche, ludoteche, librerie incontri con gli autori convegni e manifestazioni intorno al libro e alla lettura
Risultati:	
Allegato (doc, pdf, ecc):	
Allegato (avi, mpeg, ecc):	